

**НАРЕДБА ЗА ИЗМЕНЕНИЕ И ДОПЪЛНЕНИЕ НА НАРЕДБА № Н-4 ОТ 2007
Г. ЗА ПРОВЕЖДАНЕ НА КОНКУРСИТЕ ЗА ДИРЕКТОРИ НА
ДЪРЖАВНИТЕ КУЛТУРНИ ИНСТИТУТИ (ДВ, БР. 50 ОТ 2007 Г.)**

В сила от 23.10.2015 г.

Издадена от Министерството на културата

Обн. ДВ. бр.82 от 23 Октомври 2015г.

§ 1. В чл. 5, ал. 2, т. 8, буква "в", "вв", накрая думите "включително и научноизследователска дейност в тази област" се заличават.

§ 2. В чл. 8, ал. 1 след думите "7 души" се добавя "включително външни специалисти".

§ 3. В чл. 11, ал. 4 се създава нова т. 10:

"10. приложение № 10, при конкурс за заемане на длъжността "директор на Театрално-музикален продуцентски център"."

§ 4. В чл. 16 т. 3 се изменя така:

"3. съобщение относно класирането на участниците в конкурса."

§ 5. Приложение № 4 към чл. 11, ал. 4, т. 2 се изменя така:

"Приложение № 4 към чл. 11, ал. 4, т. 2

ОЦЕНЪЧНА КАРТА

за заемане длъжността "директор" на държавен културен институт в областта на музикалното и танцовото изкуство

Кандидат:

(собствено, бащино и фамилно име)

№	Компетентности за длъжността	Минимален брой точки	Максимален брой точки	Оценка
	Група А: Стратегия за развитие на института			
1.	Подход в управлението, умение да се вземат управленски решения; познаване на спецификите на музикалното и танцовото изкуство	1	8	
2.	Степен на познаване на административните, финансовите и трудовоправните нормативни актове, свързани с управлението на културата и конкретния културен институт	1	8	
	Общо по Група А:	2	16	
	Група Б: Художествени показатели на концепцията			
3.	Съответствия на предложенията в концепцията с конкретната среда, в която работи институтът (творчески потенциал, налична база, демографски особености, профил на института)	1	7	
4.	Възможности за разширяване на зрителската аудитория; аргументация за развитие на института за създаване и предлагане на културни продукти	1	6	
5.	Възможности за оптимална заетост на кадрите; гъвкава и реалистична политика на заетост	1	5	
	Общо по Група Б:	3	18	
	Група В: Финансово-икономически показатели на концепцията			
6.	Реалистично финансово планиране; поддържане и подобряване на материалната база	1	7	
7.	Ангажименти за увеличаване на приходите от основната дейност	1	5	
8.	Възможности за диалог с местни структури и неправителствени организации	1	4	
	Общо по Група В:	3	16	
	Група Г: Делови качества			
9.	Комуникативни способности	1	5	
10.	Умение да аргументира и предлага управленски решения	1	5	
	Общо по Група Г:	2	10	
	Обща оценка по групи А, Б, В и Г:	10	60	

Дата: Член на комисията:.....

Подпис:....."

§ 6. Приложение № 5 към чл. 11, ал. 4, т. 3 се изменя така:
"Приложение № 5 към чл. 11, ал. 4, т. 3

ОЦЕНЪЧНА КАРТА

за заемане на длъжността "директор" на държавен музей
Кандидат:

(собствено, бащино и фамилно име)

№	Компетентности за длъжността	Минимален брой точки	Максимален брой точки	Оценка
1.	Концепция за развитие на държавния музей:			
1.1.	Анализ и оценка на състоянието и дейността на музея	1	8	
1.2.	Цели, приоритети и етапи за реализация на концепцията	1	10	
1.3.	Приложимост на мерките за реализиране на конкретните цели и очаквани резултати	1	8	
1.4.	Финансово планиране за поддържане и подобряване на материалната база и увеличаване на приходите от основната дейност	1	8	
	Обща оценка по т. 1:	4	34	
2.	Степен на познаване на нормативните актове и международните документи в сферата на културното наследство и музеите	1	10	
3.	Умения да анализира, аргументира и взема управленски решения	1	10	
4.	Степен на познаване на административните, финансовите и трудовоправните нормативни актове	1	8	
5.	Комуникативни способности, умения за работа в екип и делови качества	1	8	
6.	Професионален опит в областта на опазването и представянето на движимото културно наследство	1	8	
7.	Управленски опит	1	6	
8.	Допълнителни квалификации	1	4	
	Обща оценка (сбор от оценките по отделните компетентности за длъжността):	11	88	

Дата: Член на комисията:.....

Подпис....."

§ 7. Приложение № 6 към чл. 11, ал. 4, т. 4 се изменя така:
"Приложение № 6 към чл. 11, ал. 4, т. 4

ОЦЕНЪЧНА КАРТА

за заемане длъжността "директор" на държавно училище по изкуствата и по културата

Кандидат:

(собствено, бащино и фамилно име)

№	Компетентности за длъжността	Минимален брой точки	Максимален брой точки	Оценка
1.	Професионални и делови качества	1	5	
2.	Педагогически опит и опит в управление на образованието	1	7	
3.	Допълнителна квалификация в областта на образованието	1	3	
4.	Умения да аргументира и предлага управленски решения за развитие на училището и подобряване на учебната и творческата дейност	1	5	
5.	Финансово управление на училището, познаване на специфичните форми за финансиране на системата на народната просвета	1	5	
6.	Степен на познаване на нормативните актове, свързани с управление на културата, и в частност на училищата по изкуствата и по културата	1	5	
7.	Комуникативни умения	1	5	
8.	Съответствие на концепцията със спецификата на конкретното училище за организиране на учебно-възпитателната и творческата дейност по изучаваните специалности, професии и профили съобразно демографските и културните особености на района, в който работи училището: а) наличие на анализ и оценка на проблемите и възможности за тяхното решаване, перспективи за развитие; б) познаване принципите за финансово управление на училището и на специфичните особености за финансиране на дейностите в системата на народната просвета; в) поддържане и подобряване на материалната база	1	10	
	Окончателна оценка (сбор от оценките по отделните критерии):	8	45	

Дата: Член на комисията:.....

Подпис....."

§ 8. Приложение № 10 към чл. 11, ал. 4, т. 8 се изменя така:
"Приложение № 10 към чл. 11, ал. 4, т. 8

ОЦЕНЪЧНА КАРТА

за заемане на длъжността "директор" на Центъра за подводна археология

Кандидат:

(собствено, бащино и фамилно име)

№	Компетентности за длъжността	Минимален брой точки	Максимален брой точки	Оценка
1.	Концепцията за развитие на Центъра за подводна археология:			
1.1.	Оценка и анализ на състоянието и дейността на центъра	1	8	
1.2.	Цели, приоритети и етапи на реализация на концепцията	1	10	
1.3.	Финансово планиране за поддържане и подобряване на материалната база и увеличаване на приходите от основната дейност	1	8	
1.4.	Приложимост на мерките за реализиране на конкретните цели и очаквани резултати	1	8	
1.5.	Възможности за сътрудничество и диалог с органите на местната власт и с неправителствени организации в областта на опазването на културното наследство под вода	1	6	
	Обща оценка по т. 1:	5	40	
2.	Степен на познаване на нормативните актове и международните документи в областта на опазване на културното наследство	1	10	
3.	Умения да анализира, аргументира и взема управленски решения	1	10	
4.	Степен на познаване на административните, финансовите и трудовоправните нормативни актове	1	8	
5.	Комуникативни способности, умения за работа в екип и делови качества	1	8	
6.	Професионален опит в областта на опазването на недвижимото и движимото културно наследство	1	8	
7.	Управленски опит	1	6	
8.	Допълнителни квалификации	1	4	
	Обща оценка (сбор от оценките по отделните компетентности за длъжността):	12	94	

Дата: Член на комисията:.....

Подпис:....."

§ 9. Приложение № 10 към чл. 12, т. 1 става приложение № 13 към чл. 12, т. 1.

§ 10. Приложение № 11 към чл. 11, ал. 4, т. 9 се изменя така:

"Приложение № 11 към чл. 11, ал. 4, т. 9

ОЦЕНЪЧНА КАРТА

за заемане на длъжността "директор"

на Националния институт за недвижимо културно наследство

Кандидат:

(собствено, бащино и фамилно име)

№	Компетентности за длъжността	Минимален брой точки	Максимален брой точки	Оценка
1.	Концепцията за развитие на Националния институт за недвижимо културно наследство:			
1.1.	Оценка и анализ на състоянието и дейността на института	1	8	
1.2.	Цели, приоритети и етапи на реализация на концепцията	1	10	
1.3.	Финансово планиране за поддържане и подобряване на материалната база и увеличаване на приходите от основната дейност	1	8	
1.4.	Приложимост на мерките за реализиране на конкретните цели и очаквани резултати	1	8	
1.5.	Възможности за сътрудничество и диалог с органите на местната власт и с неправителствени организации в областта на опазването на недвижимото културно наследство	1	6	
	Обща оценка по т. 1:	5	40	
2.	Степен на познаване на нормативните актове и международните документи в областта на опазването на недвижимото културно наследство и устройството на територията	1	10	
3.	Умения да анализира, аргументира и взема управленски решения	1	10	
4.	Степен на познаване на административните, финансовите и трудовоправните нормативни актове	1	8	
5.	Комуникативни способности, умения за работа в екип и делови качества	1	8	
6.	Професионален опит в областта на опазването на недвижимото културно наследство и консервационно-реставрационната теория и практика	1	8	
7.	Управленски опит	1	6	
8.	Допълнителни квалификации	1	4	
	Обща оценка (сбор от оценките по отделните компетентности за длъжността):	12	94	

Дата: Член на комисията:.....

Подпис....."

§ 11. Приложение № 11 към чл. 12, т. 2 става приложение № 14 към чл. 12, т. 2 и се изменя така:

"Приложение № 14 към чл. 12, т. 2

ОЦЕНЪЧНА КАРТА

за заемане длъжността "директор" на държавен културен институт в областта на музикалното и танцовото изкуство с национално значение

Кандидат:

(собствено, бащино и фамилно име)

№	Компетентности за длъжността	Минимален брой точки	Максимален брой точки	Оценка
	Група А: Стратегия за развитие на института			
1.	Подход в управлението, умение да се вземат управленски решения; познаване на спецификите на музикалното и танцовото изкуство	1	8	
2.	Степен на познаване на административните, финансовите и трудовоправните нормативни актове, свързани с управлението на културата и конкретния културен институт	1	8	
	Общо по Група А:	2	16	
	Група Б: Художествени показатели на концепцията			
3.	Съответствия на предложенията в концепцията с конкретната среда, в която работи институтът (творчески потенциал, налична база, демографски особености, профил на института)	1	7	
4.	Възможности за разширяване на зрителската аудитория. Аргументация за развитие на института за създаване и предлагане на културни продукти	1	6	
5.	Възможности за оптимална заетост на кадрите гъвкава и реалистична политика на заетост	1	5	
	Общо по Група Б:	3	18	
	Група В: Финансово-икономически показатели на концепцията			
6.	Реалистично финансово планиране; поддържане и подобряване на материалната база	1	7	
7.	Ангажименти за увеличаване на приходите от основната дейност	1	5	
8.	Възможности за диалог с местни структури и неправителствени организации	1	4	
	Общо по Група В:	3	16	
	Група Г: Делови качества			
9.	Комуникативни способности	1	5	
10.	Умение да аргументира и предлага управленски решения	1	5	
	Общо по Група Г:	2	10	
	Обща оценка по групи А, Б, В и Г:	10	60	

Дата: Член на комисията:.....

Подпис:....."

§ 12. Създава се приложение № 12 към чл. 11, ал. 4, т. 10:

"Приложение № 12 към чл. 11, ал. 4, т. 10

ОЦЕНЪЧНА КАРТА

за заемане длъжността "директор" на Театрално-музикален продуцентски център

Кандидат:

(собствено, бащино и фамилно име)

№	Компетентности за длъжността	Минимален брой точки	Максимален брой точки	Оценка
	Група А: Стратегия за развитие на института			
1.	Подход в управлението, умение да се вземат управленски решения. Познаване на спецификите на оперното и театралното изкуство	1	8	
2.	Степен на познаване на административните, финансовите и трудовоправните нормативни актове, свързани с управлението на културата и конкретния културен институт	1	8	
	Общо по Група А:	2	16	
	Група Б: Художествени показатели на концепцията			
3.	Съответствия на предложенията в концепцията с конкретната среда, в която работи институтът (творчески потенциал, налична база, демографски особености, профил на института)	1	7	
4.	Възможности за разширяване на зрителската аудитория. Аргументация за развитие на института за създаване и предлагане на културни продукти	1	6	
5.	Възможности за оптимална заетост на кадрите; гъвкава и реалистична политика на заетост	1	5	
	Общо по Група Б:	3	18	
	Група В: Финансово-икономически показатели на концепцията			
6.	Реалистично финансово планиране	1	7	
7.	Ангажименти за увеличаване на приходите от основната дейност	1	5	
8.	Възможности за диалог с местни структури и неправителствени организации	1	4	
	Общо по Група В:	3	16	
	Група Г: Делови качества			
9.	Комуникативни способности	1	5	
10.	Умение да аргументира и предлага управленски решения	1	5	
	Общо по Група Г:	2	10	
	Обща оценка по групи А, Б, В и Г:	10	60	

Дата: Член на комисията:.....

Подпис:....."

§ 13. Приложение № 12 към чл. 12, т. 3 става приложение № 15 към чл. 12, т. 3 и се изменя така:

"Приложение № 15 към чл. 12, т. 3

ОЦЕНЪЧНА КАРТА

за заемане на длъжността "директор" на държавен музей с национално значение

Кандидат:

(собствено, бащино и фамилно име)

№	Компетентности за длъжността	Минимален брой точки	Максимален брой точки	Оценка
1.	Концепция за развитие на държавния музей с национално значение:			
1.1.	Анализ и оценка на състоянието и дейността на музея	1	8	
1.2.	Цели, приоритети и етапи за реализация на концепцията	1	10	
1.3.	Приложимост на мерките за реализиране на конкретните цели и очаквани резултати	1	8	
1.4.	Финансово планиране за поддържане и подобряване на материалната база и увеличаване на приходите от основната дейност	1	8	
	Обща оценка по т. 1:	4	34	
2.	Степен на познаване на нормативните актове и международните документи в сферата на културното наследство и музеите	1	10	
3.	Умения да анализира, аргументира и взема управленски решения	1	10	
4.	Степен на познаване на административните, финансовите и трудовоправните нормативни актове	1	8	
5.	Комуникативни способности, умения за работа в екип и делови качества	1	8	
6.	Професионален опит в областта на опазването и представянето на движимото културно наследство	1	8	
7.	Управленски опит	1	6	
8.	Допълнителни квалификации	1	4	
	Обща оценка (сбор от оценките по отделните компетентности за длъжността):	11	88	

Дата: Член на комисията:.....

Подпис:....."

§ 14. Приложение № 13 към чл. 12, т. 4 и приложение № 14 към чл. 12, т. 5 стават съответно приложение № 16 към чл. 12, т. 4 и приложение № 17 към чл. 12, т. 5.

Преходни и Заключителни разпоредби

§ 15. Конкурси, обявени до влизане в сила на тази наредба, се провеждат по досегашния ред.

§ 16. Наредбата влиза в сила от деня на обнародването ѝ в "Държавен вестник".